

STATUT FUNDACJI
Bydgoska Kronika Filmowa

ROZDZIAŁ I Przepisy Ogólne

§1

Fundacja pod nazwą Fundacja Bydgoska Kronika Filmowa, zwana w treści Statutu Fundacją, ustanowiona aktem notarialnym z dnia 13 lutego 2012 roku w Kancelarii Notarialnej przy ul. Dworcowej 13 w Bydgoszczy, przed notariuszem Krzysztofem Leszczyńskim przez:

Macieja Cuske, Marcina Sautera, Macieja Jasińskiego

zwanych dalej Fundatorami, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r., (Dz. U. Nr 44, poz. 203 z 1991 roku) o fundacjach i niniejszego Statutu.

§2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§3

1. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej, a siedzibą jest Bydgoszcz.
2. Dla właściwego realizowania swoich celów Fundacja może prowadzić swoją działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

§4

Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.

§5

Do prowadzenia swych spraw Fundacja może zatrudnić pracowników lub powierzać do wykonania prace zlecone.

§ 6

Fundacja może być członkiem krajowych i międzynarodowych związków, stowarzyszeń i organizacji o tym samym lub podobnym profilu działania. Przynależność do tych organizacji nie może jednak naruszać zasad i celów Fundacji oraz zobowiązań wynikających z umów międzynarodowych, których Rzeczpospolita Polska jest stroną.

ROZDZIAŁ II
Cele i zasady działania Fundacji

§ 7

Celem Fundacji jest promocja i wspieranie rozwoju kultury i sztuki filmowej.

§ 8

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. rozpowszechnianie kultury filmowej
2. animację kultury w społecznościach lokalnych,
3. prowadzenie działań edukacyjnych - zwiększanie dostępu do kultury i edukacji,
4. wspieranie i integracja młodych twórców: profesjonalistów i amatorów,
5. troska, ochrona, poszukiwanie i archiwizacja istniejących materiałów filmowych zarówno profesjonalnych jak i amatorskich dokumentujących przeszłość,
6. prowadzenie archiwum, biblioteki i informatorium,
7. wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży,
8. przyznawanie stypendiów twórczych,
9. organizacja warsztatów, szkoleń, kursów, konferencji, targów, wystaw, pokazów filmowych, wydarzeń artystycznych, imprez, staży, rezydencji twórczych, wolontariatu oraz konkursów w kraju i za granicą,
10. prowadzenie badań w obszarze kultury i życia społecznego,
11. organizację projektów międzynarodowych,
12. wspieranie międzynarodowej współpracy kulturalnej i edukacyjnej,
13. produkcję i upowszechnianie utworów filmowych, fotograficznych i innych utworów audiowizualnych,
14. finansowanie lub współfinansowanie indywidualnych projektów kulturalnych i filmowych,
15. finansowanie lub współfinansowanie wszelkich działań twórczych mających na celu promocję reportażu, dokumentu i innych form filmowych,
16. działalność wydawniczą,
17. gromadzenie środków finansowych na statutową działalność Fundacji,
18. promocję integracji europejskiej,
19. promocję kultury polskiej w kraju i za granicą,
20. rozwój tolerancji i dialogu międzykulturowego,
21. współpracę z organizacjami pozarządowymi oraz państwowymi i samorządowymi instytucjami w kraju i za granicą, a także indywidualnymi osobami zajmującymi się prowadzeniem podobnej działalności lub takimi, których działalność może przysłużyć się realizacji statutowych celów Fundacji,
22. testowanie i tworzenie nowych modeli działania w obszarze kultury,
23. kupowanie kolekcji, przyjmowanie depozytów i darowizn,
24. zwiększenie udziału osób starszych w życiu społecznym oraz tworzenie i wspieranie form współpracy międzypokoleniowej,
25. prowadzenie księgarni, antykwariatu i klubu filmu,
26. prowadzenie kampanii społecznych oraz stron i portali internetowych,
27. prowadzenie nowoczesnego centrum kultury,
28. udzielanie wsparcia, w tym finansowego, inicjatywom oraz organizacjom i innym podmiotom prowadzącym działalność zbieżną z celami statutowymi,
29. organizowanie innowacyjnych programów społeczno-kulturalnych.

§ 9

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą, w zakresie produkcji, usług i obrotu towarowego, a w szczególności:
 - 1.) działalność wydawniczą i sprzedaż własnych wydawnictw;
 - 2.) prowadzenie szkoły filmowej i kursów szkoleniowych;
 - 3.) organizację promocji, konferencji i szkoleń własnych oraz zleconych;
 - 4.) działalność fonograficzną, filmową i fotograficzną;
 - 5.) działalność księgarską;
 - 6.) produkcję lub współprodukcję wystaw, spektakli teatralnych i filmów;
 - 7.) działalność gastronomiczną
2. Dochody z działalności gospodarczej przeznaczone są na realizację celów statutowych Fundacji.
3. O podjęciu działalności gospodarczej decyduje Zarząd Fundacji

§ 10

Działalność Fundacji mieści się w zakresie następującej działalności o charakterze pożytku publicznego:

1. kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i tradycji;
2. nauka, edukacja, oświata i wychowanie;
3. promocja i organizacja wolontariatu;
4. działania na rzecz integracji europejskiej oraz rozwijania kontaktów i współpracy między społecznościami;
5. działalność charytatywna.

ROZDZIAŁ III Organy Fundacji

§ 11

Organami Fundacji są:

1. Rada Fundacji
2. Zarząd Fundacji

§ 12

1. Członków Rady Fundacji (zwanej dalej w statucie Radą) do jej pierwszego składu powołują Fundatorzy.
2. Rada składa się z co najmniej trzech członków.
3. Rada może dokonać zmian w swoim składzie uchwałą powziętą na posiedzeniu, większością dwóch trzecich głosów, w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby członków Rady.
4. Głosowanie nad powołaniem lub odwołaniem poszczególnych członków Rady odbywa się jedynie na wniosek co najmniej jednego z Fundatorów lub co najmniej dwóch członków Rady.
5. Członkostwo w Radzie ustaje na skutek odwołania zgodnie z § 12 punkt 4, a także na skutek wniosku członka Rady lub wskutek jego śmierci.
6. Każdy z Fundatorów może wejść w skład Rady Fundacji, o ile złoży oświadczenie w tej sprawie, co nie podlega głosowaniu i nie wymaga posiedzenia Rady Fundacji;
7. Członkostwo Fundatora w Radzie Fundacji ustaje jedynie na jego wniosek lub wskutek jego śmierci.
8. Radę Fundacji tworzą osoby fizyczne lub prawne, których działalność lub praca zawodowa jest zbieżna z interesami Fundacji, sponsorzy lub ich przedstawiciele oraz twórcy skupieni wokół idei Fundacji.

9.Rada wybiera ze swojego grona Przewodniczącego, który zwołuje posiedzenia Rady i im przewodniczy niezależnie od § 25, ust. 2 pkt 7 statutu.

§ 13

- 1.Dla skutecznego obradowania Rady, w jej posiedzeniu musi uczestniczyć co najmniej dwóch członków, z zastrzeżeniem § 17 statutu.
- 2.Obecność Przewodniczącego nie jest warunkiem odbycia ważnego posiedzenia Rady.

§ 14

Rada jest organem o uprawnieniach inicjatywnych, opiniodawczych i nadzorczych.

§ 15

1. Nie można łączyć członkostwa w Radzie Fundacji z pełnieniem funkcji w Zarządzie lub ze stosunkiem pracy w Fundacji.

2.Członkowie Rady Fundacji:

- nie mogą pozostawać w stosunku pokrewieństwa, powinowactwa lub podległości z tytułu zatrudnienia z członkami Zarządu
- nie mogą być skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo z winy umyślnej;
- mogą otrzymywać z tytułu pełnienia funkcji członka Rady Fundacji jedynie zwrot uzasadnionych kosztów udziału w Radzie Fundacji i kosztów działalności na rzecz Fundacji i jej beneficjentów.

§ 16

Rada pracuje na posiedzeniach, które odbywają się nie rzadziej niż jeden raz w roku.

§ 17

W posiedzeniach Rady musi uczestniczyć co najmniej jeden przedstawiciel Zarządu Fundacji.

§ 18

Jeżeli statut nie stanowi inaczej uchwały Rady zapadają zwykłą większością głosów.

§ 19

Do kompetencji Rady Fundacji należy:

- 1.opiniowanie wieloletnich i rocznych programów działalności Fundacji;
- 2.występowanie z żądaniem do Zarządu Fundacji przedstawienia wszelkich dokumentów dotyczących działalności Fundacji;
- 3.występowanie do Zarządu Fundacji z żądaniem złożenia pisemnych lub ustnych wyjaśnień;
- 4.występowanie z wnioskami dotyczącymi bieżącej działalności Fundacji;
- 5.wyrażanie opinii w sprawach przedłożonych jej przez Zarząd;
- 6.rozpatrywanie rocznych sprawozdań Zarządu Fundacji;
- 7.podejmowanie uchwał w sprawach wskazanych w §12, §21, §26, §37, §40, §42 niniejszego statutu.

§ 20

1. Niezależnie od §16, z zastrzeżeniem §12 punkt 3 oraz §21 punkt 2 niniejszego statutu w szczególnych okolicznościach głosowanie może odbywać się bez zwoływania posiedzenia jeżeli

dwie trzecie liczby członków Rady wyrazi na piśmie zgodę na treść uchwały, która ma być taką metodą podjęta.

2. Głosowanie jest jawne. Tajne głosowania zarządza się przy wyborach, nad wnioskami o odwołanie członków władz Fundacji oraz o pociąganie ich do odpowiedzialności. Poza tym należy zarządzić tajne głosowanie na żądanie choćby jednej z osób uprawnionych do głosowania.

§ 21

1. Pierwszy skład Zarządu powołują Fundatorzy.

2. Zarząd lub poszczególni jego członkowie są powoływani i odwoływani przez co najmniej dwóch Fundatorów po zasięgnięciu opinii Rady Fundacji wyrażonej w drodze uchwały powziętej na posiedzeniu większością dwóch trzecich głosów, w obecności co najmniej połowy ogólnej liczby członków Rady z zastrzeżeniem par. 22.

3. W sytuacji, gdy Fundatorzy nie będą zdolni do oświadczenia woli opisanego w pkt. 2, ich kompetencję przejmuje Rada Fundacji – w trybie określonym §21 ust. 2 .

4. Zarząd Fundacji składa się z co najmniej jednej osoby, z tym, że liczba jego członków musi zawsze być nieparzysta.

5. Zarząd Fundacji jest powoływany na czas nieoznaczony.

§ 22

1. Fundator może zostać członkiem Zarządu, z zastrzeżeniem § 15 punkt 1. o ile złoży oświadczenie w tej sprawie, co nie wymaga uchwały Rady opisanej w § 21 pk 2.

2. Członkostwo Fundatora w Zarządzie ustaje jedynie na jego wniosek lub wskutek jego śmierci.

§ 23

1. W sytuacji, gdy w Zarządzie zasiada jedna osoba, pełni ona funkcję Prezesa Zarządu.

2. W sytuacji, kiedy w Zarządzie zasiada więcej niż jedna osoba, Zarząd w drodze głosowania wybiera ze swojego grona Prezesa Zarządu.

§ 24

Do Zarządu należy podejmowanie decyzji we wszystkich sprawach niezastrzeżonych do kompetencji Rady Fundacji.

§ 25

1. Zarząd Fundacji kieruje jej bieżącą działalnością i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Do kompetencji Zarządu Fundacji należą wszelkie sprawy z zastrzeżeniem statutu a w szczególności:

1.) uchwalanie programów działania Fundacji,

2.) zarządzanie majątkiem Fundacji,

3.) przyjmowanie darowizn, spadków i zapisów na rzecz Fundacji,

4.) przygotowanie rocznego sprawozdania finansowania Fundacji,

5.) ustalanie wielkości zatrudnienia, zasad wynagradzania oraz wielkości środków na wynagrodzenia i nagród dla pracowników Fundacji zatrudnionych w działalności statutowej,

6.) powoływanie i odwoływanie członków jury wszelkich konkursów ogłaszanych i prowadzonych przez Fundację;

7.) zwoływanie posiedzeń Rady Fundacji, niezależnie od § 12, pkt. 9 niniejszego statutu,

8.) ustalanie regulaminu Biura Fundacji,

9.) tworzenie oddziałów Fundacji i innych jej organizacyjnych jednostek,

10.)powoływanie i odwoływanie dyrektora Fundacji, jego zastępców, dyrektorów oraz koordynatorów projektów oraz innych osób pełniących stanowiska kierownicze i samodzielne w jednostkach organizacyjnych Fundacji,

11.)podejmowanie decyzji w przedmiocie zmiany statutu Fundacji oraz jej likwidacji z zastrzeżeniem §36, §37 niniejszego Statutu.

§ 26

Zarząd po zasięgnięciu opinii Rady Fundacji, może powołać jednostki terenowe Fundacji (oddziały lub misje).

§ 27

1. Członkowie Zarządu mogą otrzymywać wynagrodzenie z tytułu członkostwa w Zarządzie, co każdorazowo wymaga uchwały Zarządu o wysokości wynagrodzenia i jego zmianach.

2. W sytuacji, gdy w Zarządzie zasiada jedna osoba o jej wynagrodzeniu i jego zmianach decyduje Rada Fundacji.

§ 28

1. W sytuacji, gdy Zarząd liczy więcej niż jednego członka, podejmuje uchwały zwykłą większością głosów.

2. Uchwały Zarządu mogą być powzięte, jeżeli wszyscy członkowie zostali zawiadomieni o posiedzeniu Zarządu.

§ 29

Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji wymagany jest podpis co najmniej jednego członka Zarządu.

ROZDZIAŁ IV Majątek Fundacji

§ 30

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski, na który składa się wkład pieniężny przekazany przez Fundatorów w kwocie 3000 złotych (trzy tysięcy złotych).

2. Majątek fundacji stanowią też środki finansowe, nieruchomości lub ruchomości nabyte w toku jej działalności.

§ 31

Dochodami Fundacji są w szczególności:

1. darowizny, dotacje, spadki i zapisy od osób fizycznych, prawnych, krajowych i zagranicznych,
2. wpływy z 1 procenta podatku dochodowego;
3. odsetki bankowe i inne dochody kapitałowe,
4. dochody z majątku nieruchomego i ruchomego,
5. dochody ze zbiórek i imprez publicznych,
6. dochody z działalności odpłatnej,
7. dochody z działalności gospodarczej.

§ 32

Dochody pochodzące z subwencji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów statutowych Fundacji, o ile ofiarodawcy nie postanowili inaczej.

§ 33

Fundacja nie ma prawa prowadzenia działań polegających na:

1. udzielaniu pożyczek lub zabezpieczaniu zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do członków Rady Fundacji, członków Zarządu Fundacji lub pracowników Fundacji oraz osób, z którymi członkowie Rady Fundacji, Zarządu Fundacji lub pracownicy Fundacji pozostają w związku małżeńskim albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa zwane dalej „osobami bliskimi”;
2. przekazywaniu majątku Fundacji na rzecz członków Rady Fundacji, członków Zarządu Fundacji lub pracowników Fundacji oraz ich osób bliskich;
3. wykorzystywaniu majątku na rzecz członków Rady Fundacji, członków Zarządu Fundacji lub pracowników Fundacji oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich chyba, że to wykorzystanie jest bezpośrednio związane z wykonywaniem zadań statutowych fundacji Fundacja Bydgoska Kronika Filmowa;

§ 34

Fundacja odpowiada za zobowiązania całym swoim majątkiem.

§ 35

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza, i to tylko wówczas gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

ROZDZIAŁ V Zmiana Statutu

§ 36

Zmiana statutu nie może dotyczyć istotnych zmian celu Fundacji.

§ 37

Decyzje w przedmiocie zmiany statutu podejmuje Zarząd Fundacji w drodze uchwały, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

ROZDZIAŁ VI Postanowienia końcowe

§ 38

Dla efektywnego realizowania swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją.

§ 39

Połączenie nie może nastąpić, jeśli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

§ 40

Decyzje w przedmiocie połączenia podejmuje Zarząd Fundacji w drodze uchwały, po zapoznaniu się ze stanowiskiem właściwego ministra, przy czym uchwała ta wymaga zatwierdzenia przez Radę Fundacji.

§ 41

Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.

§ 42

Majątek pozostały po likwidacji Fundacji przekazuje się, z zastrzeżeniem treści art. 5 ust. 4 ustawy o fundacjach, instytucjom, których działalność odpowiada celom Fundacji, wskazanym w tym celu przez Radę Fundacji.

§ 43

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez Krajowy Rejestr Sądowy.